

TIRA TABIQUES y amplía tu casa

A veces solo con quitar uno ganas mucho: luz, metros... Los expertos dan las claves para abrir espacios. Fíjate en estos proyectos.

Texto: E. M.



EL PANEL está aprovechado con un zapatero y un minibanco. Es un diseño de LapizArq.

1 CONECTAR SALÓN Y RECIBIDOR

MANTÉN UNA CIERTA SEPARACIÓN

Si es posible, lo mejor es mantener ambas zonas independizadas y buscar la conexión visual de forma que se preserve la intimidad del salón respecto a la entrada a la casa. Fíjate en la foto superior: un panel de DM con un fijo de cristal permite ver el salón, dando amplitud al recibidor, y deja que le llegue la luz del ventanal del fondo.

Hacer un panel pintado, similar a este, sale desde 850 €/m. Al ser un cerramiento para dentro de casa, vale un cristal sencillo, pero que sea siempre laminado, por seguridad.

Con una estantería sin trasera. Una alternativa al panel que deja que se comuniquen los dos espacios visualmente y además sirve para guardar. Según el tipo de elementos que pongas integrarás más o menos ambos espacios. Toma medidas para asegurarte de que queda una zona de paso holgada, 80 cm como mínimo (estantería Kallax, de 112 x 147 cm, 79 € en Ikea).



“Hay que crear armonía visual”

LA ENTRADA ES LA ANTESALA de lo que vendrá después. Por ejemplo, si hay una consola de madera y forja ahí, ese mismo elemento debería repetirse en el salón, con la mesa de centro.

REPETIR MOTIVOS también es una buena forma de relacionar espacios. Si pones en la entrada un papel con hojas verdes, lo mejor es poner ese motivo en alguna otra parte del salón (una pared, unos cojines...).

OTRA FORMA DE SEPARAR que me gusta mucho es con un cortinaje de terciopelo recogido a un lado. Aparte de dar calidez, aísla tanto acústicamente como térmicamente de la entrada.



EL BLANCO se ha elegido como base. Es un proyecto de Paula Duarte y Reformas de Lucio.

2 CÓMO ABRIR E INTEGRAR LA COCINA EN EL SALÓN

REDISTRIBUYE EL NUEVO ESPACIO

Si hay pocos metros, unir salón y cocina no solo proporciona amplitud visual, sino que permite redistribuir ambos espacios de forma más libre. En el caso de la foto, por ejemplo, ha permitido poner una isla, que además es una forma estupenda de delimitar la cocina con respecto al salón.

El suelo puede dejarse diferente para potenciar el efecto separador, pero hay que tener en cuenta que “con el mismo suelo logras amplitud visual –comenta la decoradora Sonia Escribano–; es como una prolongación del espacio. Yo lo prefiero, aunque ahora se lleva mucho ponerlos distintos; los hay preciosos como los que imitan hidráulicos”. Tienes suelos de este tipo desde 19 €/m² en www.zelart.com

“**Buscar elementos de transición** es una buena idea para conectar espacios y ayuda a recuperar parte del sitio para guardar que se pierde (mira la columna dcha.) –dice Sonia–. Por ejemplo, puedes poner una vitrina coordinada con los muebles de cocina”.

CAMPANA ‘INVISIBLE’

SI TIENES QUE TRASLADAR la campana y no quieres hacer un falso techo o bien que esta se vea desde el salón, la solución es una campana integrada en la vitro.

ESTA QUEDA A RAS DE VITRO. Para ponerla a funcionar, solo tienes que pulsar un botón y la campana se elevará. Es de Franke.



“Todo debe estar conectado”

HAY QUE COORDINAR las dos zonas, unificar los colores y los estilos, que todo tenga sentido y esté conectado.

EL HILO CONDUCTOR puede ser la carpintería de la casa o las tonalidades, mejor suaves. A partir de ahí puedes crear contrastes, no hace falta que sean marcados; con los tonos neutros también se puede hacer.

PARA PERSONALIZAR, usa la encimera, los electrodomésticos o hasta los paños de cocina. O pon plantas y flores para dar frescura.

¿Y EL ALMACENAJE? Al quitar una pared se pierde sitio para guardar. Por tanto, el diseño de la cocina debe intentar ganar más espacio de almacenaje.



Las claves

Mónica Garrido
Estudio M. G.

“Unifica y busca la simetría”

PARECERÁ MÁS ORDENADO.

La base debe estar unificada. Y lo acentúas vistiendo igual las dos ventanas, con alfombras en cada habitación... Luego, puedes personalizar con detalles: cuadros, papeles pintados en los mismos tonos...

LA ILUMINACIÓN también cuenta. Usa bombillas con el mismo tono (cálido o frío); en la etiqueta te lo indican en grados.

EL SUELO, mejor que sea el mismo en las dos habitaciones. Incluso puedes mantener el que tienes y poner en el lugar que ocupaba el tabique una chapa de hierro que puedes pintar o barnizar. A mí me gusta mucho darle efecto envejecido.



3 UNIR 2 CUARTOS INFANTILES

Y PONER UNA CORREDERA

Cuando hay pocos metros en las habitaciones, es una idea estupenda para ampliarlas: mejor compartir y ganar sensación de amplitud...; pero no



LA DISTRIBUCIÓN a los lados de la corredera es simétrica: un escritorio y una librería.



siempre, claro: luego crecen y cada niño quiere su independencia. O incluso hay momentos en que realizan dos actividades diferentes, como jugar y estudiar. Por eso, es preferible que se puedan independizar cuando se necesite.

Para separarlas puedes mantener parte del tabique y empotrar una puerta corredera. O mucho más fácil y económico: “Pones junto al techo un tablero de DM de unos 30 cm, con una guía por uno de los lados para instalar una corredera vista, —explica la decoradora Mónica Garrido—; por el otro lado, instala focos”.

Más ideas económicas. Otras opciones para independizar ambas habitaciones —continúa Mónica— es, por ejemplo, colocar paneles japoneses o incluso unos sencillos estores de caña o bambú. El único problema es que no aíslan del ruido a las habitaciones entre sí.



¿VAS A TIRAR UN TABIQUE? TODO LO QUE DEBES SABER

Cristina Romero de la Torre y Elena Gordo Moral
Arquitectas en LapizArq



MEDIO TABIQUE. Dejar parte del tabique permite separar visualmente las habitaciones.

Lo primero es tener claro que resulta imprescindible consultar con un profesional que verifique qué hay que hacer. Y que te aclare estas cuestiones:

¿ES UN MURO DE CARGA? Hay que pensar en qué tipo de casa estamos, ya que en las antiguas el muro de carga se apoyaba más en vigas y pilares y, en muchas, en las propias fachadas, mientras que en una más moderna puede haber muros de carga dentro. ¿Cómo se reconocen? Normalmente, porque suelen ser más gruesos: de 10-12 cm

pasamos a 20-30 cm. Y también hay que verificar si pasan por él tuberías, cables eléctricos... para poder desplazarlos.

¿SE PUEDE QUITAR? Sí, pero hay que sustituirlo por un pórtico o un cargadero hecho con vigas y pilares metálicos que lo sujete. Y para ello es imprescindible que un estructuralista haga los cálculos necesarios. Estos tienen que estar revisados por el Colegio de Arquitectos y presentarse en la Junta Municipal. Cuanto más bajo sea el piso, más complicado será (soportan más carga estructural).

¿QUÉ PASA SI HAY TECHOS A DISTINTA ALTURA? Es algo muy común porque en la cocina (y en el baño) suele haber instalaciones que van por el techo y que hay que ocultar. Ahora se usa más el Pladur, por lo que es fácil igualarlos, pero en muchas ocasiones se deja como un elemento diferenciador para destacar un espacio concreto.



CUÁNTO CUESTA

Demoler tabique de 8 cm de espesor y retirada de escombros, **14-16 €/m²**.

Tirar falso techo y retirada de escombros, **8-9 €/m²**.

Levantar puertas y cercos conservando herrajes (no incluye puerta de entrada) y retirar escombros, **25 €/m²**.

Quitar armarios cocina, según tamaño y número de módulos, **150-300 €**.

Tabique para revestir de ladrillo hueco doble, **22 €/m²**.

Suministrar y colocar cassette estándar para puerta corredera (72 x 210) y rematar, **260-285 €/m²**.

Suministrar y colocar puerta corredera interior estándar (72 cm) lisa, **250-280 €/u.**

Instalar falso techo de Pladur, **25-28 €/m.**

Instalar suelo laminado clic (sin material), **12-13,50 €/m.**

Pintar paredes y techo con pintura plástica lisa, **9-13 €/m²**.

PON UNA BUENA CAMPANA.

Tiene que ser suficientemente potente y silenciosa; una de 980 m³/h y 56 dB es perfecta. Respecto a la instalación, cada campana tiene unas características técnicas diferentes; el diámetro del tubo y la distancia entre la campana y la salida al exterior (habrá una distancia máxima recomendada) dependerán de la potencia y el diseño de esta.